GUITAR HERO 3 - RATCHET & CLANK - SMACKDOWN! - WARHAMMER

PELAA!

22

KAIKKI PELEISTÄ. KAIKENIKÄISILLE.

JOULUN SUURI PELITULVA

DISNEYN JOULUPELIPAKETTI

THE SIMPSONS
PIIRROSPERHE PELISSÄ

SIMS 2: AUTIOSAARI
LOST KOHTAA SELVIYTYJÄT

CRASH OF THE TITANS
PUSSIMÄYRÄ PUHUU SUOMEA

LUOMAKUNNAN KOHTALO
ON KÄSISSÄSI
THE GOLDEN COMPASS
ELOKUVAN VIRALLINEN
VIDEOPELI
Sota on tulossa. Tarvitset rohkeuttasi ja taitojasi määrittääksesi kohtalosi – ja samalla kaikkien maailmojen kohtalon. Ohjasta pelotonta Lyraa, hänen daimoni Pania ja mahtavaa, panssaroitua jääkarhu Iorekia ja seuraa Kultaista Kompassia eeppisessä seikkailussa, joka vie sinut tapahtumiin vielä elokuvaa pidemmälle tämän maailman ulkopuolelle.
12+
www.pegi.info
www.goldencompassgame.com
SEGA
www.sega-europe.com
XBOX 360
PLAYSTATION 3
PlayStation 2
PSP
NINTENDO DS
Wii
PC DVD
MOBILE
NEW LINE CINEMA
A2M
Shiny

KIVAT KOTIELÄINPELIT
- VAIKKA LAHJAKSI!
UUDET CATZ, DOGZ, HORSEZ JA HAMSTERZ -PELIT!
PS2
Catz
34,95
PS2/PC
Dogz 2
34,95
PS2
Horsez:
Ranch Rescue
34,95
Wii 64,90
PlayStation 2
Catz
Dogz
Horsez
RANCH RESCUE
UBISOFT
Catz 2
Hamsterz 2
Horsez
FARM ADVENTURES
NINTENDO DS
3+
S-ETUKORTTI
PRISMASSA
ET MAKSA
LIIKAA
JA BONUKSET
PÄÄLLE!
ENEMMÄN
PERHEMARKET
PRISMA
DS
Catz 2
49,90
PC 34,95
DS
Hamsterz 2
49,90
DS
Horsez: Farm
Adventures
49,90

PÄÄKIRJOITUS

JOULUN PELIT TULEVAT TULVANA

Pelimarkkinoilla on joka vuosi sama ongelma. Loppuvuodesta ilmestyy suurin osa hyvistä peleistä, ja sen jälkeen kärsitään pitkään hiljaisista kuukausista.

Se ei ole vain pelijulkaisijoitten vika. Ihmiset ostavat pelejä joulun alla huomattavasti innokkaammin. Toisaalta laatujulkaisut myyvät hyvin mihin aikaan vain. Näin uskoo ainakin Nintendo, joka aikoo julkaista pelinsä tästä lähtien tasaisemmin väliajoin.

Tämän syksyn pelitulvaa ei voi kuitenkaan harmitella. Huippulaadukkaita pelejä on ilmestynyt aikaisempaa enemmän sekä lapsille, nuorille että aikuisille. Yhä useampia pelejä on myös käännetty kokonaan suomeksi.

Hyvien pelien läjä voi kuitenkin tehdä ostopäätöksestä todella vaikean. Pelien laatuerot näkyvät erityisesti uusilla koneilla hyvin selkeästi.

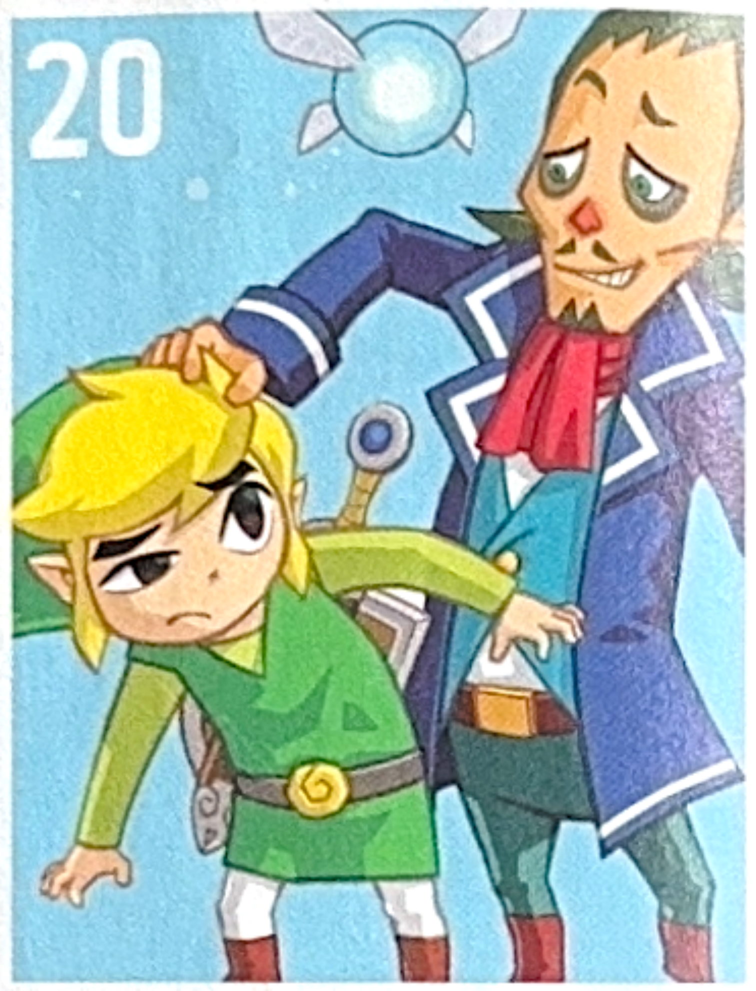
Nykyään hyvien, huonojen ja keskinkertaisten pelien väliset erot voivat olla todella isoja, varsinkin kun ne kaikki on varustettu samalla 60 tai jopa 70 euron hintalapulla. Meillä pelilehtien kirjoittajilla onkin juuri tähän aikaan suuri vastuu siitä, että pelaajat saavat luotettavaa tietoa peleistä.

Janne Pyykkönen

PS. Itse aion purkaa joulunajan stressiä sivulla 20 arvostellun Endless Ocean -pelin avulla

SISÄLTÖ

08 Disneyn joulutarjonta
12 Arvostelut ja kolumni
13 The Simpsons, Crash!
14 Super Mario Galaxy, Ratchet & Clank
16 Sims 2: Autiosaari, Rayman Raving Rabbids 2
17 Ace Combat 6, Uncharted: Drake's Fortune
18 Need for Speed: ProStreet, Guitar Hero III: Legends of Rock
19 Warhammer 40K: Squad Command, WWE Smackdown! vs. RAW 2008
20 The Legend of Zelda: Phantom Hourglass, Endless Ocean
22 Takasivun kolumni



PS2
Triple Adventure Pack:
Over the Hedge, Madagascar, Shrek 2

Over the Hedge vie pelaajan interaktiiviselle seikkailulle elokuvan tarinaan ja pidemmälle. Pelaajan leikkikenttänä on lähiö täynnä vaaroja ja ansoja. Useat minipelit pitävät pelaajan kiireisenä tarjoten mahdollisuuden vaihtaa kahden pelihahmon välillä tai pelata ystävän kanssa yhteispelitilassa. Voit pelata tutuilla hahmoilla (RJ, Verne, Hammy ja Stella), joilla jokaisella on omat erikoisominaisuudet.

Madagascar on ainoa peli, joka päästää pelaajan kokemaan maailmaa neljän huippuhauskan New Yorkin keskuspuiston eläintarhan asukin kautta.

Shrek 2 vie pelaajat hauskaan ja ainutlaatuisen satumaailmaan. Shrek 2 yhdistää toisiinsa joukkuepohjaista toimintaa sekä perinteisiä toimintaseikkailuelementtejä. Pelaa seikkailussa Shrekinä tai jonain hänen kymmenestä ystävästään. Nauti Shrek 2:n hauskasta hahmodialogista ja huumorikohtauksista läpi pelin seikkailun!

49,90

HUOMIO!
ERÄ PC-PELEJÄ ALK. 1,99 JA PS2-PELEJÄ 9,95

PS3
Juiced 2: Hot Import Nights
Juiced 2:ssa tyyli ja nopeus ovat kaikki kaikessa - vedit sitten hurjia powerslideja tai ajoit nasta laudassa yleisön haukkoessa henkeään. Pelkkä kisaaminen ei olisi mitään ilman tuunaamista, eri osien sovittamista kustomoituihin kaaroihin ja vapaasti sijoiteltavia autotarroja. Aja aidoissa kaupungeissa ja nauti tutuista maamerkeistä kaupungeissa kuten San Francisco, Lontoo, Rooma, Tokio, Sydney ja Pariisi. Mukana on jopa 90 tarkkaan mallinnettua autoa ja yli 350 erilaista modia.

69,90
Xbox 360/PS2/PSP
67,90/59,90/59,90

PS2
The Golden Compass
Valmistaudu eeppiseen seikkailuun, jossa noidat kiitävät synkkien taivaiden halki, haarniskoidut karhut taistelevat valtakuntansa puolesta, ja pahat Kahmaisijat ovat vieneet ystäväsi vangiksi jäiseen erämaahan. Vilkkaan Lyra Belacquan ja voimakkaan Iorekin hahmossa sukellat outojen olentojen ja seikkailun valtakuntaan, kun setäsi - salaperäinen lordi Asriel - vangitaan ja paras ystäväsi Roger siepataan. Sinun on aloitettava tutkimusmatka toiseen, ihmeelliseen maailmaan...

42,90
PS3/Xbox 360/PC/PSP
67,90/59,90/44,90/45,90

PS2
Blister Bundle (peliohjain + peli) 9 erilaista

- Babe
- Beverly Hills Cop
- Captain Scarlet
- Casper
- Dr. Dolittle
- The Flintstones
- Home Alone
- Jumanji
- XENA - Warrior Princess

ALK. 19,95

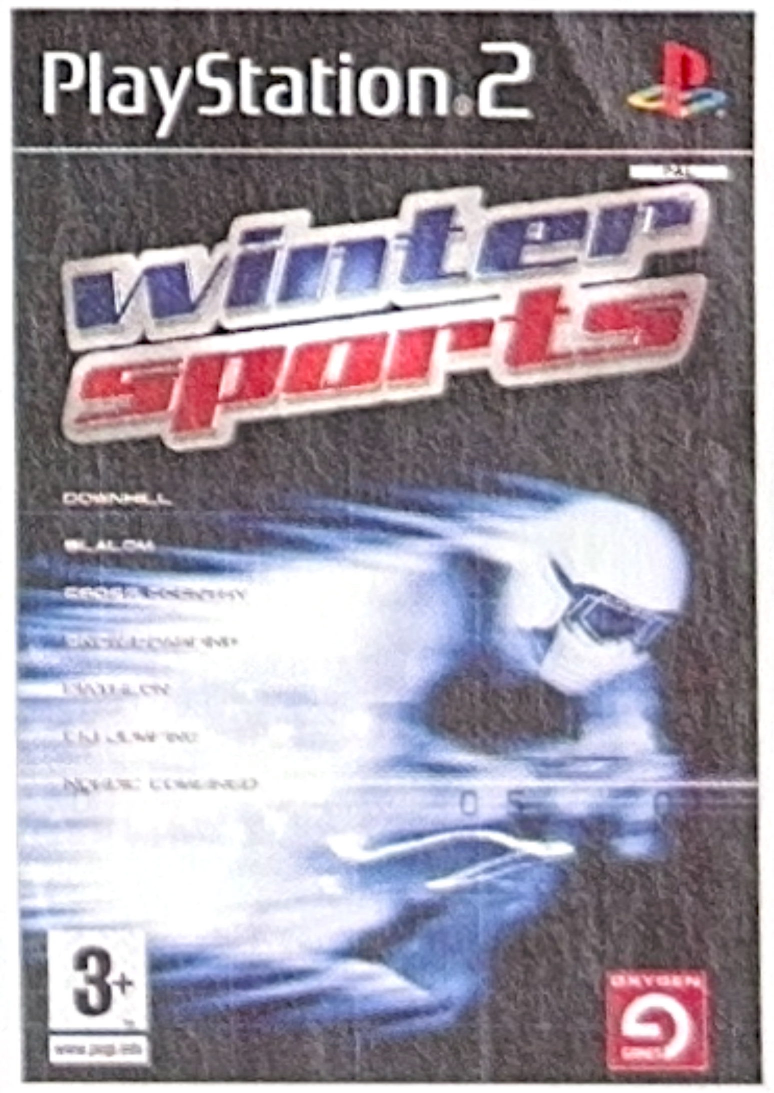
SUOMENKIELINEN!

PS2
Crash of the Titans
Crash Bandicootin arkkiviholliset Neo ja Nina Cortexit ovat laatineet ilkeän suunnitelman levittääkseen tuhoa ja aiheuttaneet mutaatioita Crashin saaren olennoille tehden näistä kammottavia hirviöitä. On jälleen aika oranssille karvaiselle ystävällemme käydä sankaritekoihin ja uhmata ilkeitä juonia huimapäisellä toiminnalla! Vaan tällä kertaa Crashin suunnitelmana onkin kaapata nämä valtavat hirviöt omaan käyttöönsä ja käännyttää ne toisiaan vastaan! Kaappaa titaanimaisia hirvityksiä ja käy jopa viidellätoista erilaisella hirviöllä ainutlaatuisia vihollisia vastaan.

34,95
Xbox 360/Wii
49,90/49,90

PS2
Winter Sports
RTL Winter Sports 2008 on entistä kohennetumpi urheilupeli suosituimmista talviurheilulajeista. Mukana on peräti 15 eri kilpailua yhdeksästä eri lajista, joita ovat muun muassa kelkkailu, curling, maastohiihto, taitoluistelu ja laskettelu. Erilaisia upeita kilpailupaikkoja on peräti 21 ja kaikki realistisesti mallinnettuja. Valittavissa on laajan uramoodin lisäksi jaetun ruudun moninpeli kahdelle pelaajalle sekä jopa neljän pelaajan moninpeli hotseat-tilassa.

37,90
PC/Wii
32,95/49,90



PRISMASSA ET MAKSA LIIKAA JA BONUKSET PÄÄLLE!

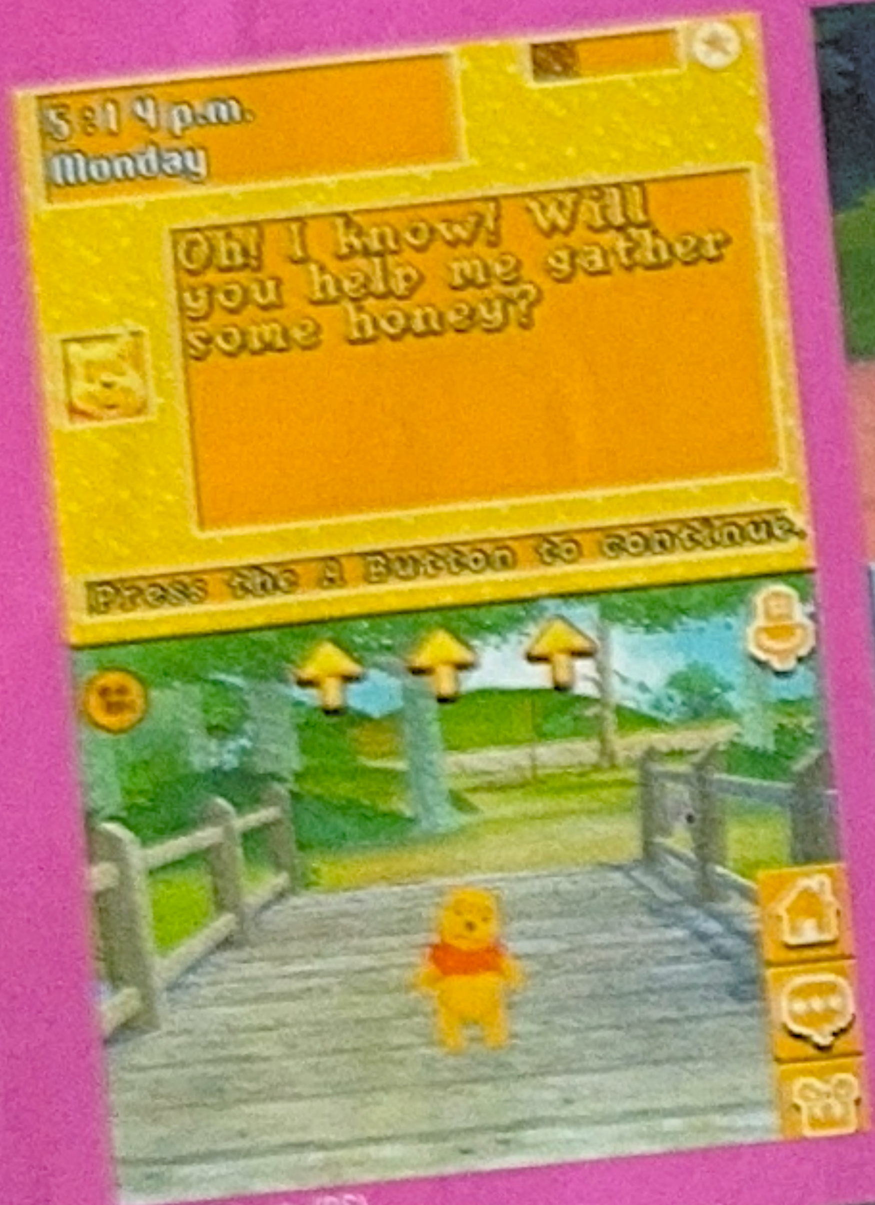
ENEMMÄN PERHEMARKET

PRISMA

DISNEY JA JOULUN PELIT

Viihdejätti Disneykin on huomannut pelien viihdemahdollisuudet, ja muistaa nyt erityisesti tyttöpelaajia. Pelaa! katsasti yhtiön joulutarjonnan.

TEKSTI JANNE PYYKKÖNEN



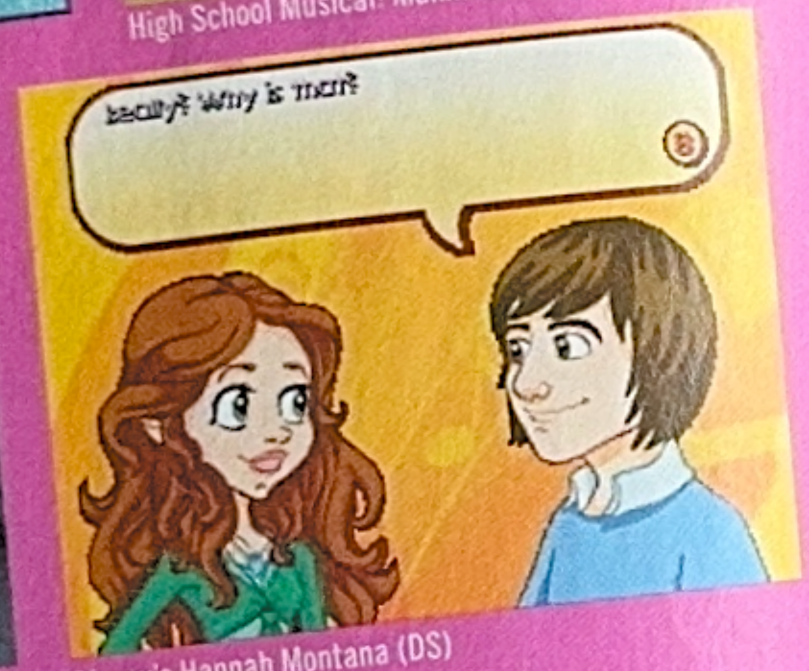
Disney Friends (DS)

Disney Friends (DS)

High School Musical: Makin' the Cut (DS)

Disney Prinsessa (PS2)

Disney Prinsessa (PS2)


Disney's Hannah Montana (DS)

Tänä vuonna Disney tarjoilee pelattavaksi tuttuihin hahmoihinsa perustuvia pelejä, ja kohderyhmänä ovat erityisen selkeästi nuoret tytöt. Vain puolet uutuuspeleistä perustuu yhtiön piirrettyihin. Toinen puoli pohjautuu Suomessakin näkyvän Disney Channel -televisiokanavan tarjontaan.

Näkyvin Disney Channel -tuote on suosittu *High School Musical* -teinimusikaali. Sen elokuvamenestys on poikinut jo yhden jatko-osan, ja kolmaskin on suunnitteilla. Nyt musikaalista on tehty myös kaksi erilaista peliä. Wiin ja PlayStation 2:n karaokepeli *High School Musical* ratsastaa pleikkarin SingStar-pelien suosiolla. Laulut ovat elokuvan musikaalinumeroita.

Muuten ihan pätevässä pelissä ihmetyttää se, että laulavien ja tanssivien teinien ulkoinen toteutus on aika karu. Piirroselokuvamaiset ihmiset ja tönköt tanssianimaatiot eivät vakuuta, vaikka tähtien kasvot tunnistaa helposti.

Toisaalta itse laulaminen on pelissä kunnossa. Monet laulamisesta tykkäävät *High School Musical* -fanit ovat jo epäilemättä hankkineet *SingStarin* pleikkareilleen, joten on ilo huomata, että musikaalipeli hyödyntää sujuvasti *SingStarin* mikrofoneja.

Toinen *High School Musical* -peleistä ilmestyi DS-käsikonsolilla. Siinä ei lauleta, vaikka DS:ssä onkin sisäänrakennettu mikrofoni. Kyse on rytmipelistä, jossa pääasiassa taputellaan ruudulle ilmestyviä palloja kosketuskynällä. Pelin ytimen muodostava rytmiosuus toimii oikein hyvin, ja musiikista voi nauttia erityisesti kuulokkeiden kanssa. Toisen *High School Musical* -pelin tavoin DS-peli ei näytä erityisen hyvältä, ja fanien silmänilo jää välipätkiin, joissa musikaalitähtien valokuvat siivittävät pelin juonta.

High School Musicalin lisäksi Disney Channel on tehnyt *Hannah Montana* -sarjan, josta on myös tehty DS-käsikonsolipeli. Sarjan Hannah on teinityttö, joka yrittää salata uransa britneymäisenä poptähtenä naapureiltaan ja koulukavereiltaan. Pelissä Hannah pääsee *Neiti etsivän* hommiin, sillä nimetön kiristäjä uhkaa paljastaa salaisuuden koko maailmalle.

Söpöllä piirrosgrafiikalla tehty Hannah Montana on yllättäen aika perinteinen seikkailupeli. Siinä metsästetään johtolankoja raahaamalla suurennuslasia ja taskulamppua pitkin ruutua DS:n kosketuskynällä. Välillä sanaillaan koulutoverien kanssa ja pelataan minipelejä, joissa kaahataan Hannahin rullalaudalla ja koetetaan erilaisia vaatteita. Faneille suunnattu ja sujuvasti etenevä peli onnistuu luomaan pirteän pelitunnelman, vaikka suomenkielisten tekstien puute harmittaa.

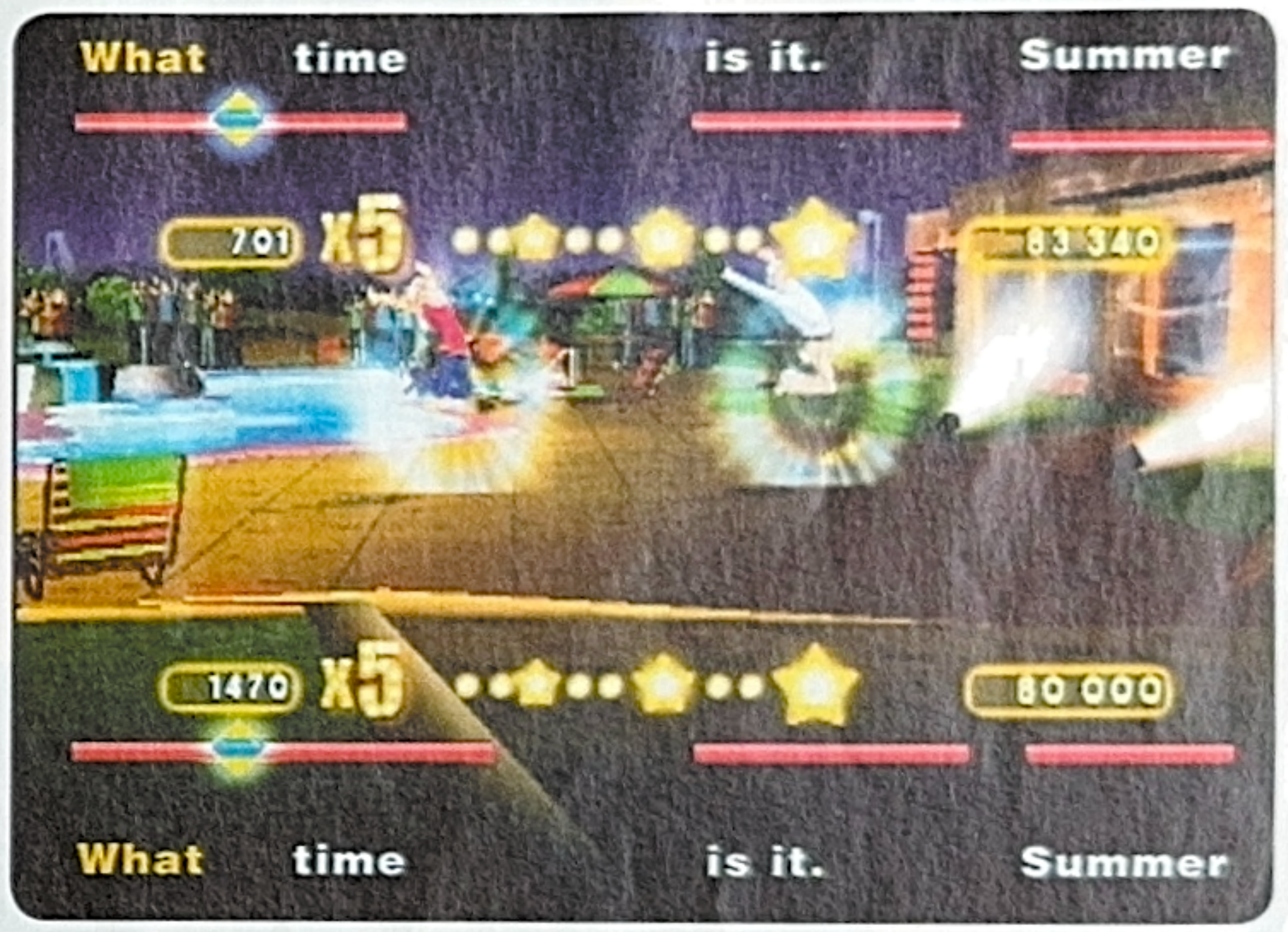
Disney Prinsessa (PS2)

Kaverina nalle ja prinsessa

Perinteisempiä Disney-hahmoja nähdään DS-käsikonsolin *Disney Friends* -pelissä. Se ottaa vaikutteita koneen suuresta hitistä eli *Nintendogs*-koiranhoitopelistä. *Disney Friendsissä* hoivataan söpöjä ja pieniä Disney-hahmoja, kuten *Lilon & Stitchin* sinistä hirviötä ja *Leijonakuninkaan* Simba-leijonanpentua.

Pelaaja järjestää virallisen Disney-hoivaajan roolissa hupia yksinäisille kavereilleen. Päivittäinen leikkiminen tuottaa kultakolikoita, joilla voi ostaa erilaisia leluja. Esimerkiksi liikunnallinen Stitch ottaa kaiken irti kolmipyöräisestä ja trampoliinista. Pelin hupia lisää se, että toisin kuin *Nintendogsin* koiranpennut Disney-kaverit osaavat kertoa asiansa ja tarpeensa selkeästi puhumalla. Suomenkielisen lokalisoinnin puute tosin tarkoittaa sitä, että nuoremmat pelaajat joutuvat englannin kielikylpyyn, jossa vanhemman on oltava apuna ainakin aluksi.

Toisin kuin *Hannah Montanassa* ja *High School Musicalissa* pelin ulkoasu on näyttävä. Kolmiulotteiset kaverit ovat ilmeikkäitä. Jo harjoitusystävän rooliin joutunut *Toy Story* -muukalainen saa pelaajan nauramaan hölmöllä virnistyksellään ja oudoilla jutuillaan. Oppaana ja tavarakauppiaana pelissä on *Peter Panin* Helinä-keiju.



High School Musical: Sing It! (PS2 ja Wii)

Disney-tarjonnan onnistunein peli on kuitenkin PS2:n ja Wii-konsolin *Disney Prinsessa*. Nuorille tytöille selkeästi suunnattu peli on tehty tavalla, joka varmasti herättää vastakaikua kohdeyleisössä. Täysin suomeksi puhutussa pelissä kerrotaan satu kadonneesta prinsessasta, jonka hylätty linna on kirouksen vallassa. Pelaaja luo oman pikku prinsessansa, valitsee mieluisan asun sekä hiustyylin ja lähtee pelastamaan linnaa taikasauvan ja keijuoppaan kera.

Peli ei onneksi aliarvioi nuorta yleisöään, vaan kyseessä on helppoudestaan huolimatta ihan oikea toimintaseikkailu, jossa toiminta ei mene liian jännittäväksi. Vastuksena ovat ilkeät ököt, jotka ovat vieneet värit, laulut ja huvin Disneyn tunnettujen prinsessojen maailmoista. Siksi pelaajan on esimerkiksi autettava Lumikkia seitsemän kääpiön mökin maalauksessa ja merenneito Arielin kalakuoroa soittopuuhissa.

Taikasauvalla torjutaan ököjä, jotka sauva vapauttaa kirouksesta ja muuttaa värikkäiksi perhosparviksi. Erityisen hienoa on se, että peli on kärsivällinen: erilaisissa minipeleissä ei voi epäonnistua. Jos tippuvia tavaroita ei esimerkiksi ehdi nappaamaan koriin ajoissa, puuha vain kestää hieman pidempään. *Disney Prinsessa* onkin laadukas lahjavaihtoehto perheille, joissa etsitään ensimmäistä konsolipeliä pienelle naispelaajalle.

Parannettavaa riittää kuitenkin Disneylläkin. Erityisesti DS-pelien suomentamiseen ei tunnu koskaan löytyvän määrärahoja, joten vielä tänäkin jouluna monet lastenpelit menettävät kielimuurin takia osan yleisöstään.

PS2
Racing Bundle:
NFS Carbon,
Burnout Revenge
39,95

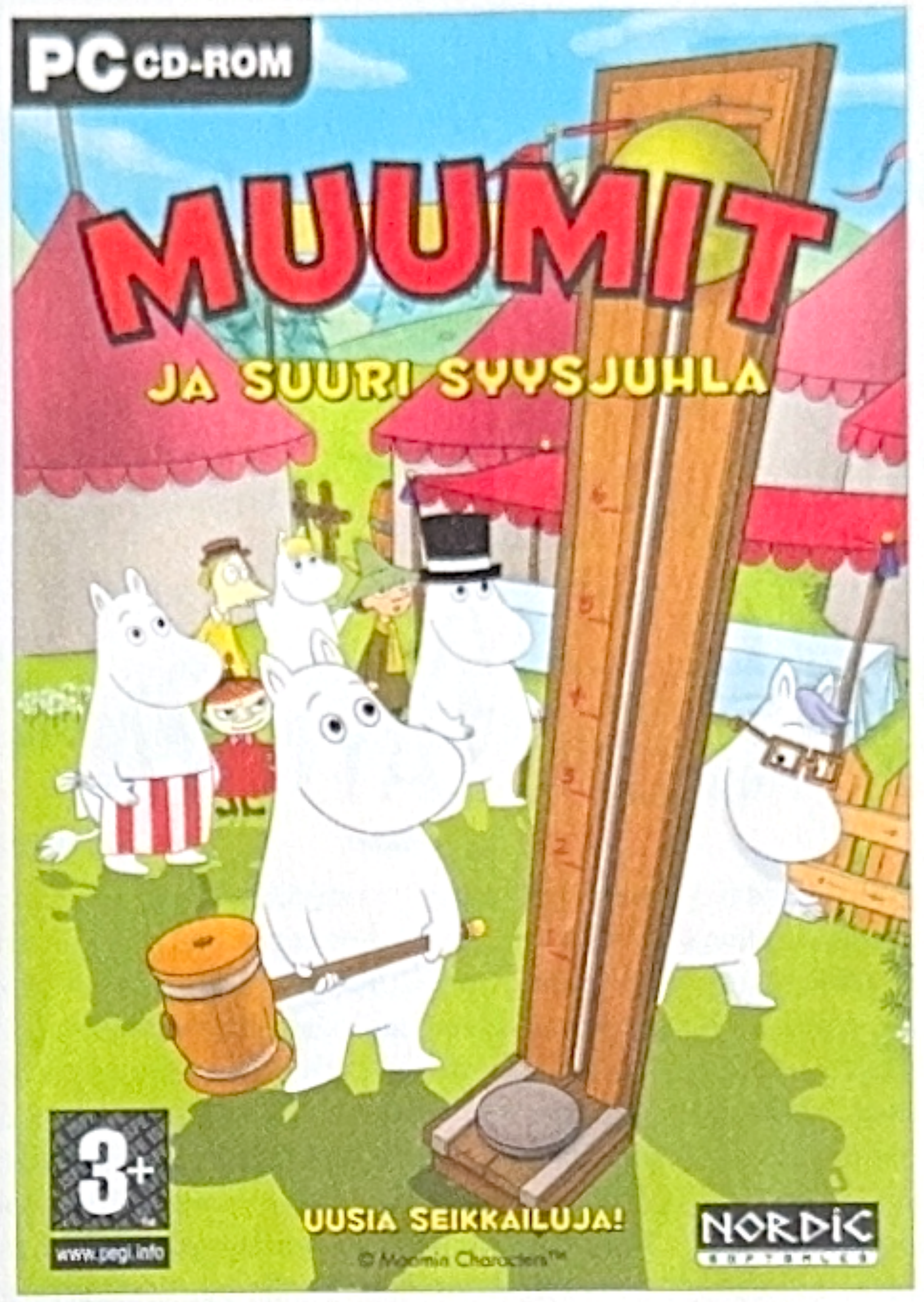
PS2
Medal of Honor Collection:
Frontlines,
Rising Sun,
European Assault
49,90

PS2
Need for Speed Collector's Series:
Underground,
Underground 2,
Most Wanted
49,90

PS2
Racing Collection:
NFS Most Wanted,
Burnout Revenge
39,95

PS3
The Orange Box
64,95

PS3
Medal of Honor: Airborne
64,90



PC
Muumit ja suuri syysjuhla
Upouusi muumipeli! Kesä on loppumassa ja muumit valmistautuvat vuosittaiseen syysjuhlaan. Mutta ennen kuin juhlajärjestelyt ovat valmiina, tekemistä on paljon ja Muumipeikko tarvitsee kaiken mahdollisen avun selvitäkseen – ja hommahan pitää hoitaa ajallaan! Kokonaan suomenkielinen!
29,95

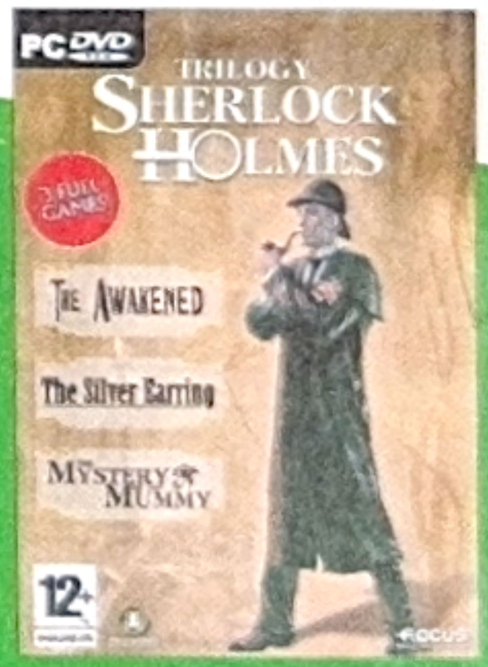
PC
Starshine: Sielunratsastajien salaisuus
Valmistaudu suureen seikkailuun ja lähde Lisan mukaan matkalle. Mysteerit, vaarat, ystävyys ja ratsastuksen riemu kietoutuvat jännittäväksi tarinaksi. Kokonaan suomenkielinen!
19,95

PC
Starshine: Pine Hillin kartanon salaisuus
Sielunratsastajien tarina jatkuu! Toisessa jaksossa pelihahmosi on Linda. Kouluun liittyvät velvollisuudet ja rakkaus hevosiin repivät eri suuntiin. Kokonaan suomenkielinen!
19,95

PS3/Xbox 360
Dynasty Warriors: Gundam
Uutta hektistä toimintaa Dynastian Warriors -sarjan luojilta aidossa Gundam-hengessä! Tehtävänäsi on selvittää intergalaktinen konflikti ja taistella salamannopeasti äärimmäisellä aseella - Mobilesuitella.
52,90

PS3/Xbox 360
BladeStorm: The Hundred Years War
Sotastrategiaa joka äijälle! Peli sijoittuu pimeään keskiaikaan, jolloin Eurooppaa hallitsivat suuret sodat ja legendaariset hahmot.
59,90

PC
Shadowgrounds: Survivor
Kotimaisen Frozenbyte-pelitalon upea scifi-toiminta. Valmistaudu kamppailuun ulkoavaruuden monstereita vastaan.
32,90



PC
The Sherlock Holmes Trilogy
Kolme seikkailujännäriä samassa paketissa: 1) The Mystery of the Mummy 2) The Silver Earring 3) The Awakened
39,90

PRISMASSA ET MAKSA LIIKAA JA BONUKSET PÄÄLLE!

ENEMMÄN PERHEMARKET

PRISMA

ARVOSTELUT alle 18-vuotiaille soveltuvat pelit

13 Simpsons Game, Crash of The Titans

14 Super Mario Galaxy, Ratchet and Clank: Tools of Destruction

16 Sims haaksirikkoiset, Rayman

17 Ace Combat 6, Uncharted: Drakes Fortune

18 Need for Speed Prostreet, Guitar Hero III: Legends of Rock

19 Warhammer, WWE Smacdown! vs. Raw 2008

20 The Legend of Zelda: Phantom Hourglass, Endless Ocean

s. 13

PELIPLANEETTA.NET -SIVUSTO TARJOAA PIDEMMÄT ARVOSTELUT!

KIINNOSTUITKO PELISTÄ? Tästä symbolista tunnistat jutut, joiden pidemmät versiot löydät *PELAA!*-lehden sisarsivustolta Peliplaneetasta osoitteessa ***www.peliplaneetta.net.***

PELIPLANEETTA.NET

JOULUPUKIN TOIVELISTAT TUPATEN TÄYNNÄ

Toivottavasti olette olleet tänä vuonna erityisen kilttejä, koska tulevana jouluna kauppojen hyllyille vyöryy uskomaton uutuuspelien valikoima. Luvassa on tunnetuimpien pelisarjojen päivityksiä, uusiksi suunniteltuja jatko-osia, pitkään ja hartaasti odotettuja ensikertalaisia sekä moniosaisten kertomusten päätöksiä.

Vastaavanlaista ylitsevuotavaa runsautta nähdään pelialalla toki joka vuosi näihin samoihin aikoihin, mutta tällä kertaa ainakin omiin silmiini osuu poikkeuksellinen määrä kiinnostavia parhaan A-luokan nimikkeitä, jotka varmasti tulevat tekemään pelaamisen historiaa. Pari vuotta jatkunut uuden sukupolven pelikonsolien kilpajuoksu alkaa vihdoinkin tuottaa tuloksia, kun kolmeen pekkaan kisailevat laitevalmistajat panostavat omiin tuotteisiinsa vieruskavereitaan näyttävämmin. Samaan aikaan myös pelien tekijät ovat alkaneet ymmärtää kolmea uutta konsolia, ja jouluksi meille pelaajille lupaillaankin ensimmäisiä todellisia uuden sukupolven pelikokemuksia.

Harva kuitenkaan osaa sanoa, mitä todella on luvassa. Selvää joka tapauksessa on, että Joulupukille kirjoitetut toivelistat paukkuvat taas pituuttaan, kun markettien hyllyillä komeilee toistakymmentä viime hetken uutuuspeliä.

Jos pitää Joulupukilla kiirettä, hoppu on kova myös pelialan toimittajilla. Arvosteltavia pelejä tipahtelee toimituksen postiluukusta kuin lahjatoiveita Korvatunturin postitoimistoon. Kaikkia olisi ehdittävä pelaamaan ja arvostelemaan kunnolla. Viimeksi mainittu on erityisen tärkeää siksi, että pelejä koristepapereihin käärivät ja niitä aattona auki repivät tietäisivät, mihin kannattaa panostaa ja mitkä puolestaan jättää väliin. Vuodenvaihteen jälkeen saavat huokaista helpotuksesta niin Pukki kuin pelitoimittajatkin.

Sain itse tämän vuoden parhaan pelaiheisen lahjani hieman etukäteen, koska *Halo 3* ehti kauppoihin ennen varsinaisia joulumarkkinoita. Microsoftin suuri panostus kannatti, ja upea peli päättää pitkäkestoisen sekä suureleisen avaruusoopperan pettämättömän tyylikkäästi.

Tällä hetkellä yritän posket punaisina puntaroida, montako peliä Joulupukilta kehtaa yhdellä kertaa pyytää. Nintendon Wii-konsolille saadaan vihdoin uusi *Super Mario* -peli, nuotinlukutaidottomat bändärit soittavat kohta esikuviensa kanssa kilpaa *Rock Bandin* avulla ja Microsoft tuo omalle konsolilleen erittäin lupaavan science fiction -roolipelin *Mass Effectin*. Muita laadukkaita uuden ja edesmenneenkin sukupolven nimikkeitä löytyy vaikka millä mitalla. Kysymys taitaakin olla enemmän siitä, miten paljon jatkoa kukin pelaaja onnistuu joululomaansa puhumaan. Luvassa ovat siis jälleen kerran kiireiset ajat niin lahjoja toimittavalle kuin niitä saavalle.

JUHA WAKONEN

Kirjoittaja on varma, että kyseessä on suuri kansainvälinen salaliitto. Laadukasta pelattavaa julkaistaan kerralla liikaa, jotta alan intohimoisten harrastajien-paineensietokykyä voidaan mitata.

ARVOSTELUASTEIKKO

★★★★★ PARAS

★★★★☆ LOISTAVA

★★★☆☆ HYVÄ

★★☆☆☆ HEIKKO

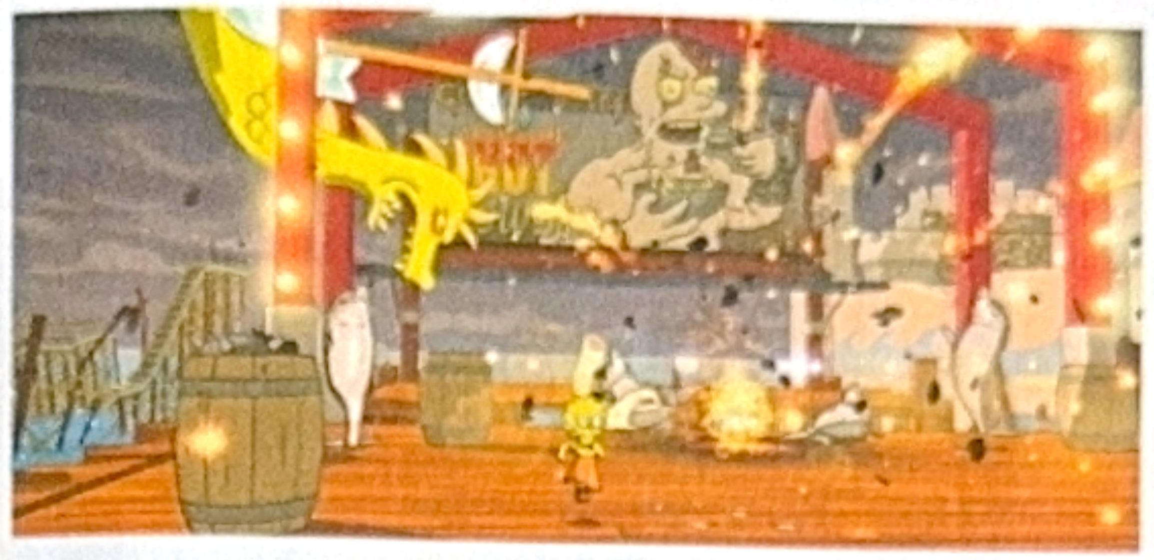
★☆☆☆☆ SURKEA

MITÄ SYMBOLIT PELIPAKETEISSA TARKOITTAVAT?

KATSO IKÄRAJAT JA PELIKUVAUKSET!

Ikämerkintä kertoo pelin suositusikärajan. Lain mukaan alle 18-vuotiailta kiellettyä peliä ei saa luovuttaa alaikäiselle. Erilaiset kuvakkeet selittävät pelin sisältöä, jonka perusteella ikäarvio on tehty.

18+ IKÄRAJA · @*! KIROILU · KAUHU · VÄKIVALTA · SYRJINTÄ · SEKSI · HUUMEET · UHKAPELIT



TEKSTI TERO LEHTINIEMI

Syö mun pelishortsit, jäbä

The Simpsons -piirrossarja on kahdenkymmenen elinvuotensa aikana kasvanut yhteiskunnallista satiiria viljelevästä piirrossarjasta maailmanlaajuiseksi ilmiöksi, mutta *Simpsons*-aiheiset videopelit ovat perinteisesti olleet hutiloituja tuotoksia.

The Simpsons Game on yritys nostaa *Simpsons*-pelit keskinkertaisuuden suosta, ja kieltämättä ainakin rahkeet ovat kunnossa. Rakennusaineina ovat sarjan nuoremman polven käsikirjoittajien kanssa yhteistyössä tehty tarina, aidot ääninäyttelijät ja *The Simpsons* -animaatiostudion tekemät välianimaatiot. Tulos on kahdeksaantoista episodiin jaettu seikkailu, jossa erilaisten elokuvien ja pelien nimistä humoristisesti väännetyissä jaksoissa ratkotaan kaikenlaisia ongelmia.

Pelissä on videopelien maailmoille ja niiden kliseille nerokkaasti irvaileva tarina sekä hyvin tuotettua *Simpsons*-materiaalia. Se on myös varsin vankasti toteutettu toimintaseikkailu. Ohjaus on sulavaa, ja erityisesti Xbox 360 -versio näyttää todella hyvältä.

On ymmärrettävää, ettei näillä tuotantoarvoilla voida tuottaa loputtoman paljon materiaalia, ja niinpä pelin sinänsä laadukas tarina loppuu aivan liian lyhyeen. Varsinkin alkupään tehtävät ovat liian lyhyitä. Tilanne paranee loppua kohden, mutta hiukankin kokeneempi pelaaja selvittää silti pelin alle kymmenessä tunnissa

Jos on Simpsonien ystävä eikä riemun lyhyys pelota, peli on täyttä timanttia. Erityisen hyvin huumori toimii, jos myös pelimaailman ilmiöt ovat jollain tavalla tuttuja.

PELIPLANEETTA.NET

THE SIMPSONS GAME

Sopii pelien ja Simpsonien faneille...

...mutta loppuu liian äkkiä.

12+ · @*! · VÄKIVALTA · SEKSI

PELIKONE: XBOX 360, PS3, PS2

★★★☆☆

TEKSTI THOMAS PUHA

Tatuoitu pussimäyrä rähinätuulella

Pussimäyrä Crash saapuu jouluksi ilostuttamaan pelaajia jo ties kuinka monetta kertaa. Parin heikomman vuoden jälkeen *Crash of the Titans* on selvästi huolellisemmin tehty kokonaisuus, jossa on ajatustakin takana.

Pelin kantava idea on Crashin kyky ottaa viholliset hallintaansa. Kun Crash nyrkkeilee vastustajat pökerryksiin, hän voi loikata vihollisen olkapäille istahtamaan. Sitten täytyy tuupata taikanaamari vihollisen kasvoille, jolloin Crash voi hallita vastustajaansa ja käyttää sen liikkeitä.

Minua häiritsivät Crashin persoonaan tehdyt muutokset. Orientaalitatuoinnit tuntuvat nololta tavalta elävöittää oudosti ääntelevää otusta. Crashin tavaramerkkihyökkäys eli villi pyöriminen ei enää ole tärkein tapa puolustautua vihollisia vastaan, ja nyt Crash heiluttelee nyrkkejään. Olisin halunnut kuitenkin pelata perinteisempää ja vähemmän väkivaltaista Crash-pomppimista jatkuvan taistelemisen sijasta.

Peli puhuu suomea varsin mainiosti, ja hahmoille on saatu hyvältä kuulostavia suomalaisia ääninäyttelijöitä. Pelin suomenkielinen käsikirjoitus on kuitenkin selvästi alkuperäistä kankeampi. Se ei kuitenkaan menoa haittaa.

On myös kiva huomata, että peli on tehty huolellisesti eri konsoleille. Xbox 360 -versio on kaunein, mutta myös Wii- ja PS2-versiot ovat hienoja. Wiin liikkeentunnistavia ohjaimia tosin käytetään lähinnä vain erikoishyökkäyksien tekemiseen.

Sarjaa alusta asti pelanneille peli tuntuu muutoksista huolimatta liian tutulta, mutta nuoremmille pelaajille tämä varmasti iskee, ja heillehän *Crash of the Titans* onkin tarkoitettu.

CRASH OF THE TITANS

Suomenkielinen Crash näyttää kivalta...

..mutta ei juuri yllätä.

7+ · VÄKIVALTA

PELIKONE: XBOX 360, PS2, WII

★★★☆☆

TEKSTI THOMAS PUHA

Sankarikaksikko kovassa iskussa

PlayStation 2:lla suureen suosioon noussut duo *Ratchet & Clank* saapuu komeasti PlayStation 3:lle. Uusi peli ei tuota suuria yllätyksiä sarjan faneille, mutta tämän parempaa peliä eivät uudet pelaajat voisi valita sarjaan tutustumiseen.

Pelaaminen on edelleen suurimmaksi osaksi räiskimistä mielikuvituksellisilla aseilla, kuten Transmografilla, joka muuttaa viholliset avuttomiksi pingviineiksi. Hillittömin uusi ase on Groovitron. Se ampuu ilmaan diskopallon, joka pistää kaikki ruudulla näkyvät viholliset tanssimaan. Jokaisen pelin 60 vihollisesta saa tanssimaan, oli kyse sitten peruspahiksesta tai jättimäisestä parin ruudun korkuisesta dinosauruksesta.

Pelissä on noin 30 erilaista asetta, joita voi muokata mielensä mukaan. Pelaajat voivat esimerkiksi nostaa suosikkiaseensa kantomatkaa tai tehokkuutta.

Räiskimistä tuetaan aikaisempaa enemmän mariomaisella tasoloikkapelaamisella. Monet piilotetuista bonuksista on upotettu kenttien salaisimpiin kolkkiin, jonne pääseminen vaatii enemmän hoksottimia ja pelikykyjä kuin räiskimistä.

Pikkurobotti Clankilla on myös omat pelattavat kenttänsä, minkä lisäksi vaihtelua saadaan esimerkiksi hakkerointiminipelin kautta. Pariin otteeseen pääsee taistelemaan avaruuspiraatteja vastaan avaruusaluksella.

Kaiken kukkuraksi *Tools of Destruction* on todella kaunis ja sulava. Peli on lisäksi aika helppo, jos on pelannut sarjan aikaisempia pelejä.

RATCHET & CLANK: TOOLS OF DESTRUCTION

Pitkä ja hauska seikkailu...

...on samanlainen kuin ennenkin...

7+

PELIKONEET: PS3

★★★★★

TEKSTI TERO LEHTINIEMI

Marion tähtihetki

PELIPLANEETTA.NET

Mario, Nintendon luottosankari, on hieman yli kahdenkymmenen ikävuotensa aikana ollut monessa mukana. Kaksiulotteiset hyppelyt Mario hylkäsi Nintendo 64:lle ilmestyneessä *Super Mario 64:ssä*, jossa pelaaminen muuttui kolmiulotteiseksi toimintaseikkailuksi. Sen perintöä jatkaa *Super Mario Galaxy*.

Marion on nyt pelastettava prinsessa Peach matkaamalla ystävällisten avaruusolioiden avulla kaukaisiin galakseihin. Hänen on kerättävä voimatähtiä, joilla galaktinen matkustuskyky kasvaa. Galaksi galaksilta Mario käy universumia läpi ja tapaa tuttuja ja tuntemattomia ystäviä sekä vihollisia.

Alussa kentät ovat pieniä ja yksinkertaisia, ja ne voivat tuntua turhauttavilta ja jopa ankeilta. Viimeistään parin tähden ja galaksin jälkeen *Super Mario Galaxyn* suunnaton maailmankaikkeus kuitenkin avautuu todelliseen loistoonsa.

Pelattavaa on paljon, ja se on suorastaan ratkiriemukasta. Mullistava Wii-ohjaus on monissa peleissä toteutettu hutiloiden tai niin monimutkaisesti, että se rasittaa, jolloin pelaaja päätyy kaipaamaan perinteisiä ohjaustapoja. *Super Mario Galaxy* on kuitenkin malliesimerkki siitä, kuinka Wiin liikkeentunnistusohjainta hyödynnetään oikein.

Peliä voi moittia lähinnä liian helpoista pomovihollisista, mutta niistä huolimatta *Super Mario Galaxy* on monella tapaa videopelaamista mullistava kokemus. Tämä on juuri sitä, mitä uudelta laitesukupolvelta tulisi odottaa. Samalla höpinät Wii-pelien ulkoisesta ankeudesta voi heittää romukoppaan, sillä *Super Mario Galaxy* näyttää todella hyvältä.

SUPER MARIO GALAXY

Wii-mario pomppii luontevasti...

...mutta putoaa välillä kuiluun liian helposti.

3+

PELIKONEET: WII

★★★★★

TEKSTI JANNE PYYKKÖNEN

Digitaaliset selviytyjät

Sims-tekoihmisten puuhista on väännetty vaikka minkälaisia muunnelmia konsoleille, mutta alkuperäisen pc-pelin hupiin ei ole vielä ylletty. *Sims 2: Autiosaari* ainakin yrittää jotain todella erilaista. Peli heittää veneilyonnettomuuteen joutuvat simit onnellisesta lähiöstään autiosaarelle, jossa mukavuudenhaluinen löhöily vaihtuu ruoan keräilyyn ja bambumajojen rakenteluun.

Peli on tehty oikeaan aikaan, sillä autiosaaret ovat *Selviytyjien* ja *Lost*-sarjan ansiosta taas muotia. Simit keskittyvätkin aluksi puuhiin, jotka tuovat mieleen tosi-tv:n. Kookospähkinöiden availu ja kalojen keihästäminen tuovat evästä pöytään, ja myöhemmin raakaravintoa aletaan jopa maustaa.

Simien vaatettaminen on myös hieman erilaista. Vaihtoehtoja pukeutumiseen on luonnollisesti vähemmän, ja lisäksi asut repeytyvät ja rypeytyvät viidakossa. Näppärä simi voi kuitenkin leikkiä MacGyveria ja tehdä paidan vaikka banaaninlehdistä. Näpertämällä syntyy myös huonekaluja.

Omituista on se, että ihmissuhteita joutuu rakentamaan täysin tyhjästä. Luulisi, että autiosaarella toisen ihmisen seura kelpaa.

Sims 2: Autiosaari ei suoranaisesti säväytä vanhoja *Sims*-faneja, mutta on myönnettävä, että pelisarja toimii hyvin myös selviytymisseikkailuna.

THE SIMS 2: AUTIOSAARI

Toimivin konsoliväännös Sims-hitistä...

...on alkuvaiheessa ärsyttävän rajoittunut.

12+

PELIKONE: WII, DS, PS2, PSP.

★★★☆☆

TEKSTI JANNE PYYKKÖNEN

Raivopuput palaavat

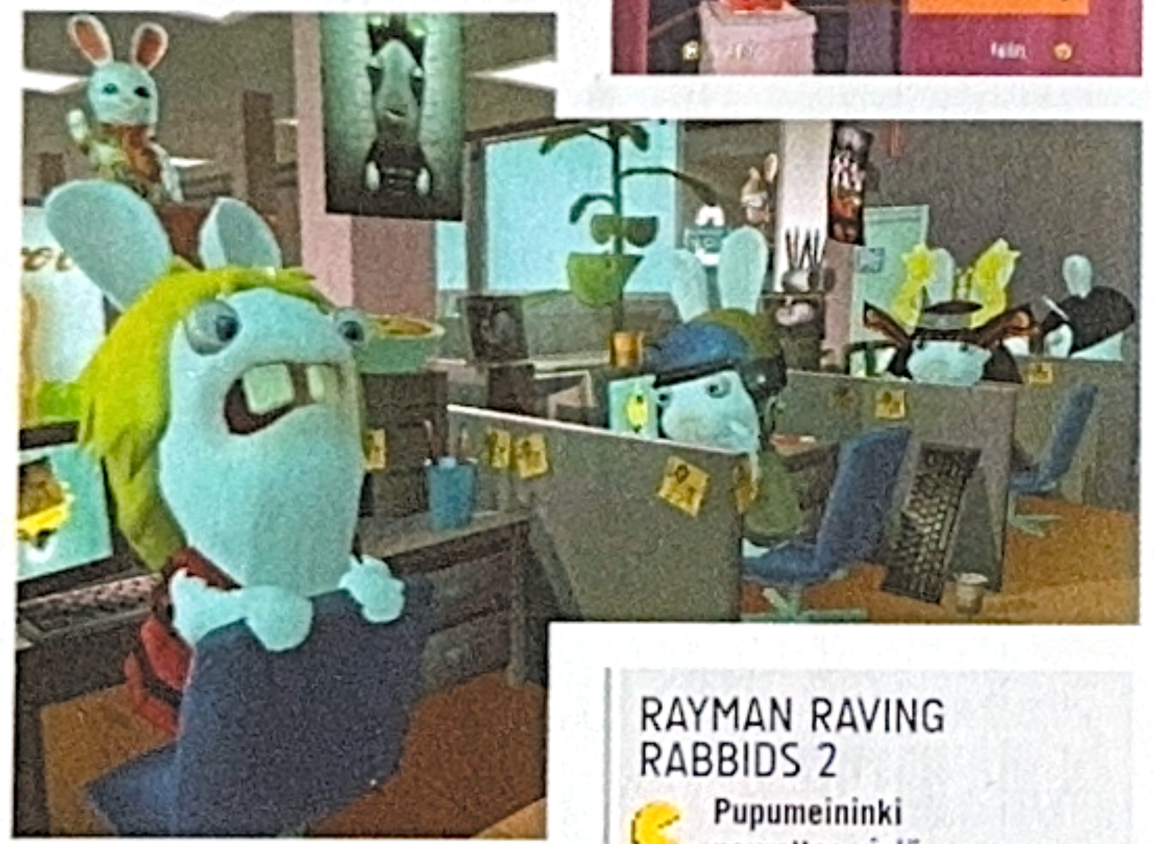
Kun Wii tuli myyntiin, yksi sen älyttömimmistä julkaisuista oli minipelikokoelma Rayman Raving Rabbids. Pelin nimellinen päähenkilö oli erinäisissä tasohyppelyissä nähty käsivarreton ihmeolio Rayman, mutta näyttämön varastivat hellyttävän raivokkaat avaruusjänikset.

Jatko-osa kulkee samoilla linjoilla ensimmäisen Rabbidsin kanssa, mutta nyt peliä ei ole turhaan käännetty muille konsoleille. Hyvä niin, sillä puolet huvista tulee ruudulla hauskasti ryntäilevistä jäniksistä ja toinen puoli Wiin liiketunnistimella huitomisesta.

Tekemistä on kolmenlaista. Perusminipeleissä ohjainkapulaa pyöritetään, tasapainotellaan ja ravistellaan. Hauskimmissa minipeleissä huumori syntyy pupujen rähinästä ja toisten pelaajien kiusaamisesta. Pimeään elokuvateatteriin sijoittuvassa pelissä esimerkiksi puhutaan kännykkää simuloivaan kaukosäätimeen ja piilotetaan se, kun vahtimestari tulee paikalle. Oikein ajoitettu tekstiviesti käräyttää toiset kilpailijat. Näissä peleissä painottuu se, että vaikka yksin pelaaminen on mukavaa, oikea viihde vaatii kaksi tai kolme pelaajaa enemmän.

Sivuosioissa soitetaan musiikkia heiluttamalla ohjainkapuloita ja ammutaan maailman suurkaupungeissa kuvattujen videoiden päällä ryntäileviä pupuja imukupeilla. Ampumisosuudet ovat liian pitkiä, mutta marakassien heiluttamista muistuttava musisointi on rytmikästä ja hauskaa.

Valitettavasti Raving Rabbids 2 tuntuu jo vähän väsyneeltä. Uutuudenviehätys on mennyt, ja pelissä on useampi harhaan osuva minipeli kuin alkuperäisessä. Tuntuu lisäksi siltä, että Wiillä on jo tarpeeksi minipelihässäköitä.



RAYMAN RAVING RABBIDS 2

Pupumeininki naurattaa vielä...

...mutta aiempaa vähemmän.

3+

PELIKONEET: WII, DS

★★☆☆☆

ARVOSTELUT

TEKSTI MIIKA HUTTUNEN

Metallihaukat taivaan sinessä

Huikeaa grafiikkaa ja vauhdikasta ilmasotatoimintaa tarjoava *Ace Combat* -sarja saapuu pamauksella uuden sukupolven pelikoneille.

Kuudes *Ace Combat* kertoo sodasta kahden kuvitteellisen valtion, länsimaisen Emmerian ja hyvin neuvostoliittomaisen Estovakian, välillä. Pelaaja on kasvoton lentäjä, jonka uroteot muuttavat sodan kulkua. Tehtävien välissä näytetään animaatioita, joissa kerrotaan sodan vaikutuksista eri ihmisten elämään. Melodramaattiset tarinat eivät ole ihan sitä, mitä sotapeliltä voisi odottaa, mutta ne sopivat hyvin sotilaallisten tehtävien rinnalle.

Itse taistelut ovat nopeita ja vauhdikkaita. *Ace Combat* ei ole simulaattori vaan lennokas toimintapeli. Ammuksista ei ole pulaa, ja pelaaja pudottaa viholliskoneita parin pikkuvaltion ilmavoimien edestä. Tärkeintä on valita kone ja aseet tehtävien mukaisesti.

Sarjan valtti on aina ollut valokuvamainen ulkoasu, ja uudella sukupolvella pistetään aiempaakin paremmaksi. Ilmasota on suoraan elokuvista repäistyä upeine räjähdyksineen ja yksityiskohtaisine lentokoneineen. Taivas on täynnä koneita, ja jatkuva radioliikenne pitää pulssin kiivaana. Kokonaisuuden kruunaa taustalla soiva juhlallinen musiikki. Suorituksia voi jälkeenpäin ihailla uusintatoiminnon avulla.

Hienoa yksinpeliä täydentää nyt monipuolinen verkkopeli, jossa voi lentää kaikkiaan 15 muun pelaajan kanssa 13 eri pelimuodossa. Moninpeli tarjoaakin maittavan mahdollisuuden elvistellä kavereille *Top Gun* -tempuilla.

ACE COMBAT 6: FIRES OF LIBERATION

Lentäminen on kuin suoraan Top Gunista...

...ja se on yhtä realistista.

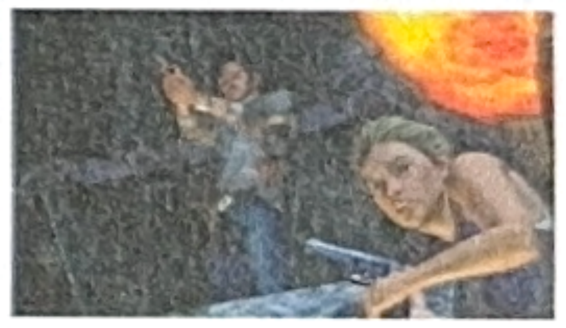
PELIKONEET: XBOX 360

12+

★★★★☆

TEKSTI THOMAS PUHA

Nykypäivän Indiana Jones



Nykypäivän toimintaelokuvat ja -pelit sisältävät lähes aina sotilaskörmyjä tai äärimmilleen treenattuja supersankareita. Vaihtelua on kovin vähän. Siksi *Uncharted: Drake's Fortune* onnistuu tuntumaan tuoreelta. Se toki lainaa paljon *Indiana Jonesilta* ja *Tomb Raider* -peleiltä, mutta *Unchartedin* kaltaista seikkailupeliä ei ole nähty pitkään aikaan. Se on vehreä, hauska, eeppinen ja ennen kaikkea viihdyttävä.

Päähahmo Nathan Drake on "perusäijä", jolla on erikoinen ammatti: aarteenetsijä. Nathanin esi-isä oli legendaarinen brittimerirosvo **Sir Francis Drake**, joka kuollessaan haudattiin arkkuun ja heitettiin mereen. Nathan löytää arkun, mutta siellä ei olekaan Draken luita, vaan hänen päiväkirjansa, joka johdattaa Draken viimeisen seikkailun jäljille, El Dorado -aarteen perään...

Pelaaminen koostuu kaikesta mitä aarrejahdilta voisi odottaa. Välillä ammuskellaan toisten aarteenmetsästäjien kanssa, kiivetään muinaisen espanjalaislinnoituksen seinillä, paetaan jeepillä viidakossa, huristellaan vesiskootterilla ja ratkotaan pulmia *Indiana Jonesin* hengessä.

Nathan ei kuitenkaan ole supersankari, joka hallitsee itämaisia taistelulajeja tai yliluonnollisia kykyjä. Kun hän joutuu nyrkkitappeluun, mättäminen näyttää lähinnä katutappelulta. Asetaisteluissa Nathan on kuitenkin kova tekijä.

Miehen mukana kulkee välillä dokumenttia kuvaava Elaine sekä hänen oppi-isänsä Victor Sullivan. Hahmojen välinen naljailu on mahtavaa – henkilöt ovat kiinnostavia sekä uskottavia. Pelissä on täysin suomenkielinen tekstitys, joka säilyttää hyvin pelin tunnelman.

UNCHARTED: DRAKE'S FORTUNE

Suuri seikkailu...

...jota tulitaistelut latistavat.

16+

PELIKONEET: PS3

★★★★☆

TEKSTI MIIKKA LEHTONEN

Katuautoilun uusi alku

Need For Speed on viihdyttänyt pelaajia jo yli vuosikymmenen ajan, mutta vaihtelu olisi ollut paikallaan jo jonkin aikaa sitten. Nyt sitä vaihtelua saadaan koko rahalla, sillä *Need For Speed: ProStreet* on uusi alku pelisarjalle. Poissa ovat yön sateiset kadut, kulmien takana väijyvät poliisit ja hillittömien välianimaatioiden kautta kuljetettava C-luokan juoni. Tilalla on kirkasta auringonpaistetta, reipasta musiikkia ja reilua kilpailuhenkeä.

Uudessa laillisessa katuajomaailmassa pelaajan ura alkaa pohjalta. Käteen lyödään perustason auton avaimet ja katse kohdistetaan horisonttiin, jossa siintää haasteottelu itseään täynnä olevan katuajon kuninkaan kanssa. Matka sinne on kuitenkin pitkä, sillä autoluokissa kipuaminen vaatii pitkäjänteistä onnistumista lukuisissa kisaviikonlopuissa.

Autot ovat paljon kiikkerämpiä ja persoonallisempia kuin ennen, sillä jokaisella vehkeellä on oma tuntumansa, jonka hakeminen kestää hetken. Ajolinjat, oikea-aikaiset jarrutukset ja virittely ovat avaimet voittoon.

Koska erilaisia kisa- ja ratatyyppejä löytyy vino pino, ja autojakin yli 60, lienee selvää, että varikolla täytyy viettää aikaa. Pelaajan täytyy koostaa itselleen tasapainoinen talli, josta löytyy autoja erilaisiin kisatyyppeihin ja tilanteisiin.

Autojen graafiset yksityiskohdat tekevät kisojen seuraamisesta kiehtovaa puuhaa. Iskevä teknomusiikki ja todella rempseät moottoriäänet siirtävät pelaajan tehokkaasti keskelle kisaviikonlopun tunnelmaa.

Tämä peli jaksaa kiinnostaa, vaikka autoilu olisi jo turhankin tuttua.

PELIPLANEETTA.NET

NEED FOR SPEED PROSTREET

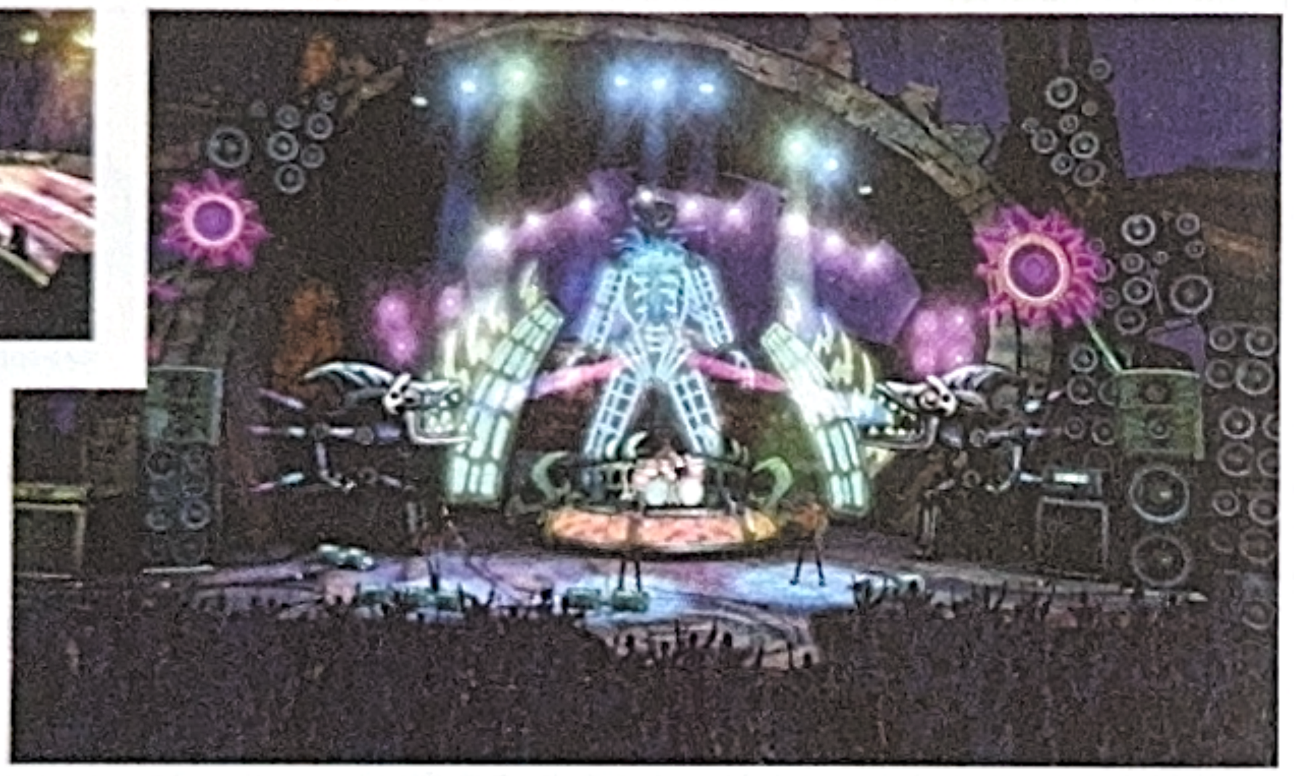
Teknisesti huipputasoa...

...vaikka tekoäly tökkii..

3+

PELIKONE: XBOX 360, PS3, WII PS2, DS, PSP

★★★★☆



TEKSTI JANNE PYYKKÖNEN

Ja kitara soi... taas

Nyt voi kuvitella olevansa pitkätukkainen kitarajumala, kun *Guitar Hero* jyrähtää jälleen puolivillaisen *80s*-lisälevyn jälkeen. Kulttihitistä supersuosikiksi nousseen musiikkipelin kolmososassa vingutetaan biisejä Les Paulin malliin tehdyllä ohjainsoittimella.

Uusia ominaisuuksia on sen verran, ettei tämä teksti mene aivan pelkäksi levyarvosteluksi. Battle-pelimuodossa katkotaan vastustajan virtuaalisia kitarankieliä tai käännetään nuottien järjestys ylösalaisin. Kitaratappelu loppuu kuitenkin liian nopeasti varsinkin kovilla vaikeustasoilla. Parempi uutuus on kunnollinen kitaran ja basson yhteistyösoitto. Siinä avautuu kappaleita, joita ei kuulla lainkaan yksinpelissä.

Uutuudenviehätys on karissut pelistä, mutta kappalelista on pidempi ja monipuolisempi kuin koskaan aiemmin. Scorpionsin ja Heartin kaltaiset vanhat bändit on saatu hyvään tasapainoon Musen, The Strokesien ja Tenacious D:n kaltaisten modernien artistien kanssa. Vaikeustaso on kohonnut sen verran, että kovatkin kitarasankarit saavat tarpeeksi haastetta. Metalliosasto on erityisen vaativa, sillä Metallican *One*, In Flamesin *Take This Life* ja Dragonforcen *Through Fire and Flames* edellyttävät kovilla tasoilla älytöntä sorminäppäryyttä.

Guitar Hero 3:n voittokulkua bilepelinä uhkaa vain yksi asia. Pelisarjan alkuperäistekijät ovat työstäneet *Rock Band* -peliä, jossa pelaaja ei ole soolokitaristi vaan osa bändiä. Soittopelien mestaruus ratkeaa siksi vasta ensi vuoden alussa.

GUITAR HERO III: THE LEGENDS OF ROCK

Kitara soi edelleen kauniisti...

...mutta kaipaa seuraavaksi jo viritystä.

12+ @*!

PELIKONE: XBOX 360, PS3, PS2, WII

★★★★☆

TEKSTI MIIKA HUTTUNEN

Tulevaisuuden sota taskussa

Warhammer 40.000 on huippusuosittu figuuripöytäpeli, joka sijoittuu hyvin kaukaiseen ja synkkään tulevaisuuteen. Siellä riehuu sota ihmiskunnan ja muukalaisten välillä. Aiheesta on tehty vuosien varrella monia videopelejä, ja uusimman näistä tarjoaa suomalainen RedLynx-yhtiö.

Warhammer 40.000: Squad Command on mainio kevytstrategiapeli PSP:lle ja DS:lle. Pelissä ohjastetaan ihmisten imperiumin avaruusmerijalkaväen Ultramarines-osastoa, joka taistelee kaaoksen voimia vastaan. Pelaaja ohjaa pientä ryhmää sotilaita vuoropohjaisissa kahakoissa, joissa liikkuminen ja ampuminen kuluttavat toimintapisteitä. Jos sotilailla on pisteitä jäljellä vuoronsa jälkeen, ne voivat ampua liikkuvaa vihollista. Taktikointi on siis tärkeää.

Joukkojen varusteita tai ominaisuuksia ei voi valitettavasti muutella kakkosaseen valintaa enempää. Jokaisella yksiköllä on valittavana joitakin rajoitetulla ammusmäärällä varustettuja erikoisaseita, kuten plasmatykkejä ja raketinheittimiä.

Peli toimii nopeasti ja pehmeästi jopa vihollisen vuoroilla. Säätämistä vähentää täysin vapaa ja tosiaikainen tähtäys, joka näyttää selkeästi tulilinjalla olevat esteet ja sen, onko vihollinen näkyvissä. Ympäristöt voi tuhota, mikä näkyy etenkin silloin, kun käytössä on räjähdyksiä tuottava ase. Peli on myös komea.

Yksinpeli ei ole loppujen lopuksi aivan yhtä mielenkiintoista kuin moninpeli, jossa voi olla jopa kahdeksan pelaajaa. Yksinpeli kaipaisi lisää monipuolisuutta ja säätövaraa, mutta toisaalta juuri säädön puute tekee pelistä sujuvan verkkomoninpelin.

WARHAMMER 40,000: SQUAD COMMAND

Nopeaa ja kevyttä strategiaa...

...joka voisi olla monipuolisempaa..

12+

PELIKONEET: PSP (TESTATTU), DS

★★★★☆

TEKSTI MIIKA HUTTUNEN

Painisirkus voi hyvin

WWE:n suuren painisirkuksen virallinen vuosipäivitys on taas täällä. Sarja on toistaiseksi parantunut vuosi vuodelta, eikä tämä kerta ole poikkeus. *Smackdown! vs. RAW 2008* tarjoaa elämää suurempaa painishow'ta kaikille lajin ystäville.

Suurimmat uudistukset koskevat tänä vuonna painisysteemiä. Painimista on haluttu muuttaa monipuolisemmaksi ja realistisemmaksi. Nyt joka painijalla on painityyli, joka määrää, millaisia ominaisuuksia ja liikkeitä hänellä on käytössään. Painija voi olla tekninen taituri, voimanpesä tai showmies. Supertähdillä on tietenkin omat tunnistettavat erikoisliikkeensä.

Nyt eron tuntee selvästi, kun vaihtaa ketterästä **Rey Mysteriosta** höyryjyrämäiseen **Batistaan**. Vanhanaikaista napinhakkaamista on myös vähennetty, sillä otteet valitaan oikean ohjaintikun avulla. Otteissa voi pyristellä vastaan, joten kamppailu on entistä vuorovaikutteisempaa. Pienenä miinuksena uusi ohjausmalli vaatii sarjan veteraaneilta hieman totuttelua.

Urapelitila on nyt 24/7-tila, jossa joko johdetaan painishow'ta tai yritetään nostaa aito tai itse keksitty supertähti maineeseen ja kunniaan. Kalenterista valitaan, mitä painija tekee otteluiden välissä. Liiallinen harjoittelu ja levon puute voivat esimerkiksi aiheuttaa loukkaantumisia.

Smackdown! vs RAW -sarja ottaa siis isoja askeleita eteenpäin, mutta parannettavaa jää edelleen. Lataustaukoja on liikaa, eikä verkkopeliin ole tehty juuri parannuksia viime vuoteen verrattuna.

WWE SMACKDOWN! VS. RAW 2008

Se on lihas, joka puhuu...

...paitsi jos et ole lajin ystävä.

16+

PELIKONEET: PS3, XBOX 360, PSP

★★★★☆

TEKSTI TERO LEHTINIEMI

Sankari palaa merelle

Vielä ei ole kulunut vuottakaan siitä, kun *Zelda*-pelisarjan ystäviä ilahdutettiin mitä mainioimmalla *Twilight Princessillä*. DS-käsikonsolin *The Legend of Zelda: Phantom Hourglass* jatkaa kuitenkin toisen seikkailun eli viiden vuoden takaisen GameCube-pelin *Wind Wakerin* tarinaa. Peli alkaa, kun Link-sankari ja prinsessa Zelda törmäävät merellä legendaariseen aavelaivaan.

Laivan kohtaamista seuraavat mysteerit vievät Linkiä saarelta saarelle ja temppelistä temppeliin. Peli noudattaa pääosin tuttua *Zelda*-kaavaa: sopivasti tutkimista, avaria ulkotiloja sekä pirullisten pulmien ja ilkeiden pomohirviöiden täyttämiä luolastoja.

Wind Wakerin tapaan vesi on *Phantom Hourglassin* maailmassa hallitseva elementti. Viholliset, yllättävät löydöt ja muut asiat voivat johtaa harhapoluille, mutta pääsääntöisesti matkanteko hoituu sujuvasti ja ilman harmaita hiuksia.

Phantom Hourglassia ohjataan lähes täysin pelkällä kosketuskynällä. Järjestelmä toimii lähes täydellisesti, vaikka pelillä on joskus vaikeuksia tunnistaa kinkkisempiä taisteluliikkeitä.

Phantom Hourglassia voi hyvillä mielin sanoa yhdeksi DS:n kiistattomista kärkipeleistä. Kovimpia *Zelda*-fanaatikoita voi häiritä pelin kevennetty vaikeustaso, mutta aivonystyröitä vähemmän kuormittava pelityyli sopii kannettavan konsolin seikkailuun ja sen letkeään merelliseen teemaan kuin nakutettu.

THE LEGEND OF ZELDA: PHANTOM HOURGLASS

Tyrmien koluaminen on hauskaa...

...mutta niistä ensimmäinen on myös huonoin.

7+

PELIKONE: DS

★★★★★

TEKSTI JANNE PYYKKÖNEN

Suuri sininen rentouttaa

Nyt on tullut oiva peli niille, jotka pitävät merestä, *Avarasta luonnosta* ja BBC:n *Sininen planeetta* -sarjasta. *Endless Ocean* -sukelluspelissä poiskitaan kiireettä läpi laguunien ja korallimetsien. Pelissä voi myös oppia paljon erilaisista eläimistä.

Ensisilmäyksellä *Endless Ocean* näyttää rajoittuneelta ja tylsältä, mutta kyse on vain siitä, että tekijöiden kohderyhmänä ovat myös pelaamista aiemmin kaihtaneet ja varttuneemmat Wiin omistajat. Onneksi luola- ja syväsukelluksen kaltaiset erikoisuudet avautuvat vähitellen muillekin pelaajille. Aluksi vain ohjaillaan sukeltajaa osoittamalla Wii-ohjainta televisioruudulle, ja sen osaa tehdä kuka tahansa. Pelissä ei voi edes hukkua tai joutua hain syömäksi.

Kun kokemusta karttuu, pelaaja voi avustaa meriakvaarion hoidossa, näppäillä kuvia luontolehtiin ja opastaa sukellusharrastajia. Ihmeteltävää riittää kuvitteellisessa saaristossa, johon on tiivistetty maailman merien ihmeet.

On vaikea kuvailla sitä, miksi tämä peli viehättää niin paljon. Vaikka grafiikka ei ole teknisesti uusinta uutta, meren ihmeet on kuvattu kauniisti. Maitovalaan kohtaaminen säväytti, ja oli pakko tuntea ylpeyttä, kun syvästä luolankolosta löytyi harvinainen muinaiskala.

Pelin täydentää ääniraita, joka koostuu uusiseelantilaisen **Hayley Westenran** kuulaasta etnopopista. Kaunis laulu ja vedenalaiset maisemat ovat pelin muotoon puettua hermolepoa.

ENDLESS OCEAN

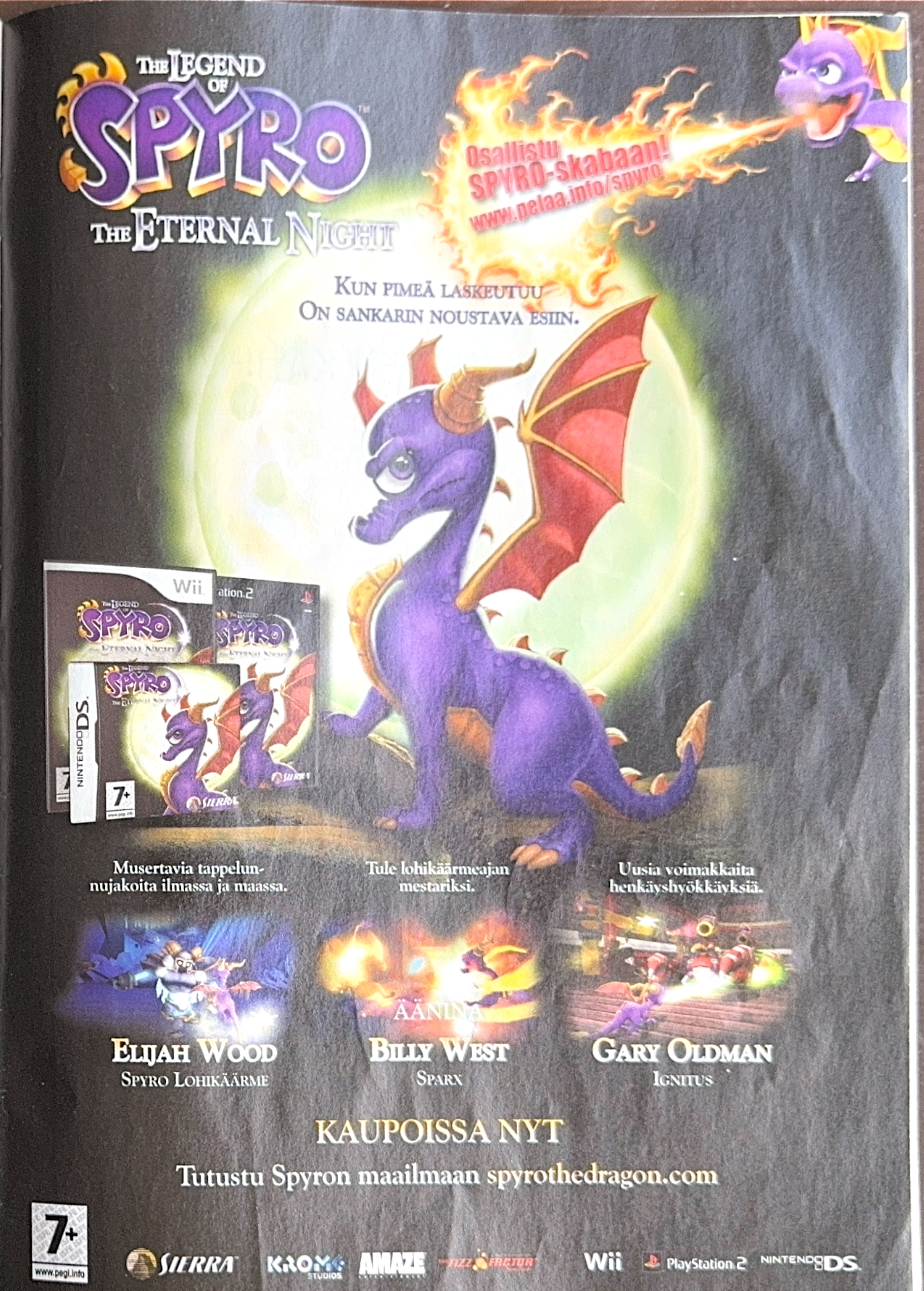
Rauhallinen peli antaa hyvän mielen...

...ja toistaa itseään isoissa annoksissa.

3+

PELIKONEET: WII

★★★★☆



h-town

PELAA!-LEHTI
POSTIOSOITE: PL 1378,
00101 HELSINKI
PUH: 09-436 93757
FAX: 09-436 93758
toimitus@pelaa.info
www.pelaa.info

SISÄLTÖ
PÄÄTOIMITTAJA: Janne Pyykkönen
AVUSTAJAT: Mika Huttunen, Tero Lehtiniemi, Thomas Puha, Juha Wakonen, Mikko Lehtonen

TAITTO
Suvi Pietikäinen

ILMOITUKSET JA MYYNTI
Harri Manninen
PUH: 050-313 7696
EMAIL: harri@h-town.fi

ASIAKASPALVELU JA TILAUKSET
asiakaspalvelu@pelaa.info
PUH: 09-436 93757
10:00–14:00

KUSTANTAJA
H-TOWN OY
PL 1378, 00101 HELSINKI
TOIMITUSJOHTAJA: Harri Manninen

Painettu Suomessa, UPC-Vaasa
ISSN 1795-7001

JAKELUPISTEET
CARROLS: Iso Omena, Aleksanterinkatu, Itäkeskus, Stockmann

HESBURGER: Espoonlahti, Espoontori, Forum, Itäkeskus, Pasila, Kauppakeskus Linna, Jyväskylä Forum, Järvenpää, Kauniainen, Kerava, Kivikukkaro, Kouvola, Lahti, Loimaa, Oulu Citytalo, Pori Tiilimäki, Rovaniemi Sampokeskus, Plaza, Hämeenkivi, Tammela, Pispala, Antintalo, Turku Linja-autoasema, Vaasa, Myyrmanni

TILT PELAAJAN PELIKAUPPA: Hansakortteli Turku, CM Länsikeskus Turku, Kauppakeskus Mylly Raisio, Tampere Keskusta, Tampere Koskikeskus, Kauppakeskus Itäkeskus, Kauppakeskus Sello, Kauppakeskus Jumbo, Ideapark Lempäälä

PRISMA: Halikko, Hyvinkää, Hämeenlinna, Iisalmi, Imatra, Iso Omena, Itäharju, Joensuu, Jumbo, Järvenpää, Kajaani, Kangasala, Kanneimäki, Keljo, Kemi, Kerava, Kirkkonummi, Kokkola, Kotka, Kouvola, Kuopio, Kuusamo, Lahti, Lappeenranta, Limingantulli, Linnanmaa, Malmi, Mikkeli, Mylly, Nummela, Olari, Oulu, Pietarsaari, Piispanristi, Pori, Rauma, Rovaniemi, Savonlinna, Seinäjoki, Sello, Seppälä, Tampere, Tampereentie, Tikkuri, Vaasa, Varkaus, Zeppelin

KOLUMNI

EI AIKUISTEN KÄSIIN?

Vielä muutama vuosi sitten perheen nuorimmille pelaajille suunnattujen pelien taso oli yllättävän huono. Niistä huokui usein se asenne, että lapsille kelpaa huonompikin. Miksi nähdä vaivaa, kun aikuiset eivät kuitenkaan koske peleihin.

Mutta sitten alkoivat koskea. Muun muassa uusien konsoli-innovaatioiden ansiosta monista aiemmin peleistä kiinnostumattomista aikuisista on tullut pelaajia. He ovat yhä useammin niitä äitejä ja mummeja, jotka pelaavat mielellään samoja pelejä kuin lapsetkin. Näiden pelien ulkonäkö ja sisältö ovatkin muutamassa vuodessa parantuneet huomattavasti. Yksi asia laahaa kuitenkin jäljessä, nimittäin lokalisoitujen pelien kieliasu.

"Yksi asia laahaa kuitenkin jäljessä, nimittäin lokalisoitujen pelien ulkoasu."

Ongelma on edelleen suurin pienten lasten peleissä, mutta se vaivaa myös nuorisolle ja aikuisille suunnattuja pelejä. Vain todella suositut aikuisten pelit ovat saaneet asianmukaisen suomenkielisen kohtelun. Kaikki muu on usein vain hieman sinne päin. Pelit vilisevät usein jopa alkeellisia kielioppi- ja yhdyssanavirheitä sekä käännöskukkasia, joiden syntymistä ei voi kuin ihmetellä.

Suurin ärsytys herää viimeistään siinä vaiheessa, kun lokalisoinnista tulee normi, jota ei voi edes kiertää. Huonokin käännös menettelee usein aikuisen mielestä – vaikka ei pitäisi – niin kauan kuin hän voi lapset muualle häädettyään pelata peliä alkukielellä, joka on useimmiten englanti. Jos hänet kuitenkin pakotetaan vailla vaihtoehtoa kankean dubbauksen ja tuskastuttavia virheitä vilisevän suomennoksen orjaksi, muilta osin hyvä peli jää pelaamatta eikä sitä halua välttämättä antaa enää lastenkaan käsiin.

Alkuperäisten ääninäyttelijöiden kuulemisen tärkeys pitäisi lisäksi tunnistaa elokuvien puolelta. Suhteellisen hyväkin käännös aiheuttaa väistämättä negatiivisen reaktion, jos alkuperäistä ääniraitaa ei ole tarjolla. Tuoreessa muistissa on esimerkiksi kohu *Simpsons*-elokuvan suomeksi dubbaamisesta. Kun siitä kuultiin ensimmäiset huhut, monen fanin päällimmäisenä pelkona oli, ettei alkuperäiskielistä leffaa saataisi Suomeen lainkaan.

Kun vaikkapa suositussa pelisarjassa elokuvarepliikkeihin perustuvat vitsit on käännetty aivan poskelleen ja käännösvirheiden takia syntyy jo peliin vaikuttavia asiavirheitä, alkuperäinen kieliraita on viimeinen pelastus. Jos sitä ei ole, monissa perheissä saattavat kukkaronnyörit pysyä visusti kiinni, kun tulee puhe jatko-osien tai tuoteperheen muiden pelien hankkimisesta.

Sama vaara vaanii jokaista pelitaloa, joka ei huomioi, että ajat ovat muuttuneet ja että lastenpelit joutuvat nykyään myös aikuisten käsiin. Aikuinen havahtuu lastensa aliarviointiin viimeistään siinä vaiheessa, kun ei pääse edes itse aliarviointia pakoon.

KIRSI LINDH-MANSIKKA

Toimitussihteerinä työskentelevä kirjoittaja on toisen polven pelaaja, joka kasvattaa jo kolmatta pelaajasukupolvea

HYVÄÄ JOULUA JA ONNELLISTA UUTTA VUOTTA!

Löydä kuvasta semioottinen surrealisti.

Lehti + Big Brother -kalenteri 2008 nyt vain ~~6,90 €~~

4,90€

Oikea tapa käyttää kaulaliinaa ja muuta hyödyllistä uusimmassa nuorten miesten tyylilehdessä. Tilaa netistä tai osta irtona. **www.velilehti.fi**

Nintendo
Wii Sports Pak – koko perheen pelilaite!
Liikuntaa ja hauskaa pelaamista yhdessä!
Wii
Move you
Wii
Wii Sports
PAL
Nintendo
Wii
Wii
Maahantuoja Amo Oy, Helsinki. www.amo.fi
www.nintendo.fi